

ПОСТОЯННОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПРИ ОТДЕЛЕНИИ ООН И ДРУГИХ МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЯХ В ЖЕНЕВЕ

15, avenue de la Paix,  
1202 GENEVE



MISSION PERMANENTE DE LA FEDERATION  
DE RUSSIE AUPRES DE L'OFFICE DES  
NATIONS UNIES ET DES AUTRES  
ORGANISATIONS INTERNATIONALES AYANT  
LEUR SIEGE A GENÈVE

Telephones: 733 18 70, 734 51 53, 734 66 30  
Telefax: 734 40 44

№ 1462

Постоянное представительство Российской Федерации при Отделении ООН и других международных организациях в Женеве свидетельствует свое уважение Управлению Верховного комиссара ООН по правам человека и имеет честь препроводить информацию Российской Федерации в связи с запросом Экспертного механизма Совета ООН по правам человека по правам коренных народов по теме «Репатриация церемониальных объектов и человеческих останков».

*Reference: EMRIP/2020/2b*

Постоянное представительство пользуется настоящей возможностью, чтобы возобновить Управлению уверения в своем высоком уважении.

г. Женева, 16 апреля 2020 года

OHCHR REGISTRY

29 APR 2020

Recipients: EMRIP.....



Управлению Верховного комиссара ООН  
по правам человека

г. Женева

**Информация Российской Федерации**  
**в связи с запросом Экспертного механизма Совета ООН по правам**  
**человека по правам коренных народов на тему**  
**«Репатриация церемониальных объектов и человеческих останков»**

*Reference: EMRIP/2020/2b*

Статьи 11-12 Декларации ООН о правах коренных народов, касающиеся права коренных народов на соблюдение и возрождение их культурных традиций и обычаев, сохранение, защиту и развитие прежних, нынешних и будущих форм проявления культуры, а также отправления и передачи духовных и религиозных традиций и обрядов, посещения мест религиозного и культурного значения, пользования своими обрядовыми предметами, находят отражение в российском законодательстве. Археологические и исторические объекты, памятники материальной культуры, рисунки, обряды, технологии, изобразительное и исполнительное искусство и литература, музыка, спорт и традиционные игры, языки, диалекты и говоры, нормы и образцы поведения, духовность, нравственные устои, мировоззрение, а также традиционные виды деятельности (охота, рыболовство, оленеводство, звероловство, собирательство и др.) являются материальными и духовными ценностями коренных народов и составляют культурное наследие народов России.

Правовым основанием для защиты культурных прав коренных народов является законодательство, касающееся коренных малочисленных народов, в частности федеральные законы «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» от 30 апреля 1999 г., «Об общих принципах организации общин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» от 20 июля 2000 г., «О территориях традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» от 7 мая 2001 г., поскольку сохранение культурного наследия и

обычаев во многом связано с защитой территорий их предков – исконных территорий проживания коренных народов.

Охрана культурного наследия коренных народов, включая материальное культурное наследие (исторические и культурные ландшафты, археологические памятники, скульптурные памятники, произведения изобразительного, прикладного и народного искусства) и нематериальное культурное наследие (языки и диалекты, традиции, обычаи и верования, фольклор) является одним из направлений концепции устойчивого развития. Гарантии соблюдения конституционных прав граждан России на культурную и религиозную деятельность закреплены в Конституции Российской Федерации (ст. 28-29, 44), федеральных законах (от 26.09.1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях», от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», от 25.05.1996 г. «О Музейном фонде и музеях в Российской Федерации», от 29.12.1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле» и др.), региональных и муниципальных правовых нормативных актах в сфере культуры и осуществления религиозной деятельности.

Отдельные предметы, связанные с определенными событиями и взаимоотношениями между коренными и некоренными народами, находятся в музеях. Нормативное регулирование музейного хранения осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» и нормативными правовыми актами, направленными на его реализацию. Музейные предметы, содержащие в себе костные и мумифицированные человеческие останки, имеются в собраниях Российского этнографического музея (РЭМ) и Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН. Эти музейные предметы, как правило, являются составными частями музейных предметов, бытовавшими в традиционной культуре разных народов.

Хранение и использование музейных предметов, включающих в себя

костные и мумифицированные человеческие останки, в музеях осуществляется в соответствии с российским законодательством, а также с учетом рекомендаций Международного совета музеев (ИКОМ), в том числе Кодекса профессиональной этики ИКОМ (раздел 1. Человеческие останки).

Так, например, в буддийской практике использование человеческих останков уважаемых и почитаемых лам (священников) распространено также как и в христианстве – почитаемых мощей святых. В собрание РЭМ входят буддийские ритуальные предметы: чаши, музыкальные духовые инструменты, предметы одежды (халаты), к которым прикреплены человеческие кости. Такие предметы из Тибета и Монголии поступили в составе коллекций, переданных музею частными собирателями и известными исследователями. Отдельные предметы из этих коллекций экспонируются на тематических выставках, посвященных буддизму, без акцентирования внимания на материале, используемом в изготовлении предметов.

В фонде антропологических коллекций Кунсткамеры находятся костные останки древних людей, датирующиеся временем от эпохи палеолита до XVIII в. Комплектование Кунсткамеры музейными предметами, включающими костные и мумифицированные человеческие останки, начиная с XVIII в. было связано, прежде всего, с российскими научными экспедициями и кругосветными плаваниями, а также со спецификой музея как учреждения Академии наук, перед которым стояли научно-исследовательские и научно-просветительские задачи. Эти предметы являются научным источником по изучению бытовавших ранее традиционных культурных повседневных и духовных практик, их ценностных смыслах и роли в истории человечества. Доступ для научного изучения музейных предметов имеют научные сотрудники Кунсткамеры и исследователи из других учреждений по специальному разрешению. Экспонирование указанных музейных предметов в Кунсткамере не практикуется.

В ст. 12 федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» предусматривается, что музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации, могут отчуждаться или переходить от одного лица к другому в порядке универсального правопреемства либо иным способом только по специальному разрешению уполномоченного федерального органа исполнительной власти в сфере культуры. Известных фактов, связанных с репатриацией находящихся в российских музеях останков умерших, не зарегистрировано.

Показательным в контексте рассматриваемой темы является опыт Республики Саха (Якутии) по созданию системного каталога «Материальная и духовная культура народов Якутии XVII – начала XX вв. в музеях мира». Данный научный проект направлен на описание коллекций предметов материальной культуры, в том числе обрядовых предметов, народов Якутии, вывезенных и находящихся в различных музеях мира. Издан первый том, посвященный артефактам, находящимся в Американском музее естественной истории и Музее Пибоди. Данное издание было представлено «на полях» 17-й сессии Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов (США, г.Нью-Йорк, апрель 2018 г.) со вступительной статьей от имени ПФКН. Ведется работа по подготовке второго тома, в который войдут коллекции (свыше 700 предметов), находящиеся в Берлинском этнологическом музее, Музее этнографии Грасси (г.Лейпциг, г.Дрезден), Музее мировых культур (г.Франкфурт-на-Майне), Этнологическом музее (г.Геттинген). Третий том также будет посвящен предметам материальной культуры народов Якутии, вывезенных в другие европейские страны.

Реализация прав коренных народов в Российской Федерации на сохранение и развитие своей культурно-национальной самобытности, защиту, восстановление и сохранение историко-культурной среды обитания, защиту и сохранение источников информации о зарождении и развитии культуры является одним из приоритетов внутренней политики государства.

Многоуровневая система, включающая законодательные акты на федеральном, региональном и местном уровнях по сохранению и развитию самобытной культуры коренных народов, обеспечению доступа к культурной и религиозной деятельности, культурным и духовным ценностям и благам, сохранению и возрождению родных языков, позволяет учитывать региональные и этнокультурные особенности субъектов Российской Федерации, на территории которых проживают коренные малочисленные народы. В практической плоскости органами государственной власти разрабатываются соответствующие федеральные и региональные целевые программы, направленные на сохранение материальных и духовных ценностей, созданных в прошлом, а также памятников и историко-культурных территорий и объектов, значимых для сохранения и развития народов России.

Одним из направлений такой работы является деятельность, связанная с сохранением святынь (священных (культовых) мест), а также созданием и ведением информационной базы, включающей сведения об объектах культурного наследия данных народов. Наличие такой базы позволяет активизировать работу по охране данных объектов, в том числе их выявление, идентификацию, фиксацию и популяризацию.

Так, например, в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре действует Закон от 08.11.2005 г. № 92-оз «О святынях коренных малочисленных народов». Законом в целях обеспечения права коренных малочисленных народов Севера по сохранению, использованию и охране святынь, обычаев и верований предусмотрен свободный доступ к святыням на отправление религиозных обрядов. Граждане самостоятельно используют обрядовые предметы, находящие в их собственности.

В Округе в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации по состоянию на февраль 2020 г. включены 55 достопримечательных мест. В их составе 1154 памятника археологии и 59 памятников истории (священные места коренных малочисленных народов Севера). Из 55 мест 44 созданы для сохранения

священных мест коренного населения и исторического ландшафта. В границах территорий указанных мест запрещена любая хозяйственная деятельность, кроме обрядовой.

Также ведется Реестр объектов нематериального культурного наследия народов Югры. На начало 2020 г. в Реестр включен 61 объект, из них 36 представляют исполнительское искусство, 20 - технику и технологии, 4 - празднично-обрядовую культуру, 1 - устное народное творчество. Такая информация представляет качественный этнографический материал для проведения исследовательских работ, а также является важным ресурсом и каналом передачи обрядовых традиций молодому поколению. В 2016 г. проект «Обрядовый комплекс северных хантов «Медвежьи игрища» был признан нематериальным наследием Российской Федерации и внесен в федеральный Каталог объектов нематериального культурного наследия народов России ([www.rusfolknasledie.ru](http://www.rusfolknasledie.ru)).

В Ямало-Ненецком автономном округе (ЯНАО) защита священных мест и мест захоронения представителей коренных малочисленных народов относится к регламентации регионального Закона от 6.10.2006 г. № 49-ЗАО «О защите исконной среды обитания и традиционного образа жизни коренных малочисленных народов Севера в округе», поскольку священные места могут выполнять разные функции – быть естественными резерватами, местами совершения обрядов и общения с богами и духами и т.д. В Единый государственный реестр памятников истории и культуры народов Российской Федерации включены 10 культовых объектов регионального и 11 местного значения. Для сохранения статуса родовых захоронений и священных культовых и иных памятных мест создана Единая картографическая система округа, что способствует предотвращению повреждения, разрушения и снижению негативного воздействия на объекты культурного наследия. Также в Округе приняты законы «О фольклоре коренных малочисленных народов Севера в ЯНАО» (2007 г.), «О родных языках коренных малочисленных народов Севера на территории ЯНАО» (2010 г.). «О гарантиях прав лиц,

ведущих традиционный образ жизни коренных малочисленных народов Севера в ЯНАО» (2016 г.).

В Красноярском крае поддержка традиционной культуры коренных малочисленных народов осуществляется в рамках государственной программы «Сохранение и развитие традиционного образа жизни и хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов», утвержденной постановлением Правительства Красноярского края от 30.09.2013 г. № 520-п (далее - госпрограмма).

Особое внимание уделяется функционированию действующих в крае 50 музеев, работа которых направлена на сохранение материальных и нематериальных культурных ценностей народов края.

В Таймырском краеведческом музее, который одновременно является общедоступным информационно-методическим центром по вопросам истории, этнографии коренных малочисленных народов, представлены уникальные этнографические коллекции национальной одежды, декоративно-прикладного искусства, предметов шаманского культа (всего более 3000 единиц).

Значимая роль в сохранении культуры отводится учреждениям народного творчества. Так, например, специалисты Таймырского Дома народного творчества ведут исследовательскую работу по формированию регионального электронного фольклорного архива, который включает фольклор всех коренных этносов Таймыра. Его фонд в настоящее время насчитывает более 6500 единиц хранения. Одним из результатов такой деятельности стало издание в 2017 г. книги «Традиции, быт и культура ненцев» и в 2018 году - книги о судьбе наиболее известных шаманов древнего нганасанского рода Нгамтусуо. За 2019 г. учреждением было проведено свыше 300 различных мероприятий, посвященных культуре коренных народов, которые посетили 61 506 чел.

В рамках упомянутой программы также оказывается поддержка Эвенкийскому краеведческому музею, который является общедоступным



хранилищем исторических реликвий культуры эвенков, эсеевских якутов, кетов, проживающих на территории Эвенкийского района. Основным занятием проживающих в данном районе эвенков, является охота. Сохраняются обряды, связанные с покровителями охотников. В родовых угодьях обустроены священные места для приношения Духам даров – дарпикит. Места захоронения шаманов считаются культовыми и священными.

В Забайкальском крае, на территории Тунгокоченского района, где проживают эвенки, проводится работа по выявлению и документированию их священных мест и святилищ эвенков. По итогам полевых исследований было выявлено порядка 25 священных сакральных мест, включая наскальные рисунки и минеральные источники, которые используются в обрядах коренного населения.

При некоторых различиях в региональных законодательных актах правоприменительная практика по обеспечению защиты культурных прав коренных народов в субъектах Российской Федерации предусматривает принятие целевых программ и финансирование мероприятий по сохранению культурного наследия, поддержку культурно-досуговых учреждений и неправительственных организаций, осуществляющих сохранение культурного наследия; обеспечение мер по сохранению языков коренных народов, внедрению новых технологий в школьное образование, популяризации нематериального культурного наследия народов через СМИ; создание информационных баз данных объектов культурного наследия народов, пополнение фондовых собраний музеев и домов народного творчества; совершенствование научного, методического и кадрового обеспечения деятельности учреждений культуры, чья деятельность направлена на выявление, сохранение и развитие нематериального культурного наследия коренных малочисленных народов и т.д.