**Guión de Presentación**

**Comité Internacional de los Derechos de las NNAJ**

**CONVERSACIÓN CON YINA MARCELA PARRA CHIQUILLO**

**REPRESENTANTE DEL GRUPO DE CREADORES CULTURALES**

**VOCES DEL HATILLO**

**Características del Escenario:** dos sillas cómodas, flores o plantas, mesa, velón y agua. (Micrófonos inalámbricos). Al fondo del escenario salen imágenes de El Hatillo proyectadas. Al final suena la canción “El Corpus Cristo”.

**Saludo de la interlocutora (María Andrea Gómez):**

-Un saludo fraterno, amoroso y alegre para todos y todas.

Mi nombre es María Andrea Gómez y desde Colombia queremos abrazarlos y desde la Vereda El Hatillo, en el César, Yina Marcela Parra ha venido para traer muchas voces de fuerza y esperanza de vida para todos los presentes.

Queremos presentarnos primero y que ustedes nos conozcan un poco a través de lo que hemos venido haciendo en Colombia y también para que ustedes sepan del por qué estamos aquí, a la otra orilla del mar juntos hoy, en este importante momento de nuestra historia en la Tierra.

Invito a Yina Marcela para que nos cuente un poco sobre cuál es su sentir sobre su propia experiencia en este proceso colectivo (“Voces del Hatillo”) al que tu vienes a darle esa voz de la que ustedes hablan.

**¿Por qué y para qué estás aquí Yina?**

**Yina:** Muy buenos días para todo@s, me llamo Yina Marcela Parra Chiquillo, tengo 16 años y curso 9° de bachillerato. Nací y vivo en El Hatillo junto a mi familia. Me gusta jugar futbol y hacer danzas. Desde hace un año creamos un grupo de NNAJ que se llama “Voces del Hatillo” y vengo a representarlos ante este importante Comité Internacional de los Derechos de los Niñ@s.

Así que vengo especialmente a hablarles sobre **la** **vulneración a los derechos ambientales** **de nosotros los NNAJ** en El Hatillo por la explotación de carbón a cielo abierto dentro de nuestro territorio, pero también para **contarles la experiencia que nosotros tenemos como colectivo cultural Voces del Hatillo y de cómo ponemos en práctica nuestro derecho a la organización y participación social, a ser escuchados y tenidos en cuenta.**

**M.A:** Me gustaría contextualizarlos un poco a cerca de este trabajo que desde Pensamiento y Acción Social, o PAS, la ONG a quien represento en este espacio. PAS acompaña y asesora a la comunidad del Hatillo en su proceso de reasentamiento involuntario desde hace 4 años. Este reasentamiento es el primero en Colombia ordenado por la autoridad ambiental debido a los altos niveles de contaminación de aire que ponen en riesgo la salud humana. Está orden gubernamental obliga a la negociación entre 3 multinacionales mineras y la comunidad. En este contexto desde hace 2 años identificamos la importancia de trabajar con los niños y niñas. Es así como con el apoyo de La Organización Terre des Hommes en Colombia, desde 2015 se ha ido gestando un movimiento de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en esta comunidad. Entonces desde hace 10 meses nos hemos enfocados en conocer con estos niños yjovenes la situación de vulneración a sus derechos y de denunciar públicamente los atropellos ambientales que la minería a gran escala ha dejado en territorio, a través del arte y la cultura.

**¿Cuáles son esos problemas en tu vida que se han visto y que tu Yina como representante de “Voces del Hatillo” vienes a contar?**

**Yina:** Nuestros **derechos ambientales** son violados desde que la Minería llegó nuestro territorio y sigue vulnerándonos en **distintas maneras de nuestra vida:**

1. D**esviaron el Río Calenturitas** donde se desarrollaba gran parte de nuestras **prácticas económicas, culturales y tradicionales**. Nuestro pueblo vivía de la pesca principalmente. En el río se practicaba el canto y la danza de las lavanderas. También compartíamos el sancocho en comunidad y familia junto al río.

La palma de aceite y la minería de carbón dañaron el río, ensuciaron el agua con los desechos de la mina y murieron los peces, se acabó la pesca, se acabó la cultura de nuestro pueblo. Se acabó el agua. Hoy no podemos tomar esa agua, no cantamos en el río ni sacamos pescado.

1. Perdimos nuestra **alimentación tradicional**. Antes comíamos bocachico, comelo, picua, coroncoro, mojarra, barbul, changa, bagre, vizcaína, blanquillo y muchos pescados más que mi papa podría contar.

También **la tierra** se contaminó y se volvió estéril, las furtas y los cultivos no crecen como antes. porque no hay agua y la que hay está contaminada. Ahora el río y la tierra están resecas y contaminadas por el polvillo del carbón. Esto ha llevado a que mi comunidad pierda su tradición agrícola y de cultivo. Antes sembrábamos yuca, papa, ají, pimienta, papaya, patilla, naranja, plátano, patilla, maíz, ahuyama, batata, tomate, mango, limón…

También estamos perdiendo nuestra **tradición ganadera por falta de tierra que ahora es de las minas.** Hace 2 años las minas nos dan un bono de alimentos porque no teníamos que comer. Lo que nos dan es: harinas y enlatado.

1. Nuestro **aire** está contaminado por el **polvillo del carbón**. Este aire contaminado ha matado a nuestros animales: a la ardilla, el saíno, el venado, el ponche, el armadillo, todas las aves emigraron y aquellos animales que nos alimentaban: el ñeque, el conejo, el loche, los que no murieron se fueron. Pero también nos está matando a nosotros. Casi todo el mundo en la comunidad sufre de enfermedades respiratorias, de la piel y de los ojos.
2. Nuestra **salud se perdió.** los abuelos y bebes mueren rápidamente por desnutrición y enfermedades respiratorias.
3. **Nuestras viviendas y entornos están deterioradas** por dos cosas: uno son las explotaciones de las minas que agrietan las paredes de nuestras casas. Lo otro es por el abandono de la gente frente a la espera indefinida de un reasentamiento que no llega. Ya son **6** años de negociaciones con las minas que no avanzan. Nosotros queremos garantías de derechos y ellas que salga barato. No quiere reparar el daño que nos han hecho y por lo menos devolver nuestras tierras fértiles, nuestra agua y aire limpio. Nadie sabe para donde vamos.
4. Con la pérdida de nuestras costumbres culturales se perdió **el trabajo**, antes vivamos de la pesca, de la agricultura, la cacería y el cuidado de los animales. Ahora no hay alimento y hay muy poco trabajo.
5. Y nuestra **convivencia** se afectó completamente, sin nada de lo que sostenía nuestra comunidad ahora solo peleamos entre familias, vecinos y amigos, no hay unión, no hay solidaridad, la cultura está perdida.

**M.A.: Frente a esta problemática ¿qué alternativas o estrategias está trabajando y proponiendo el grupo de NNAJ “Voces del Hatillo” al que tu perteneces?**

**Yina:**

1. Primero nos estamos juntando y organizando como **colectivo y movimiento social de niños y jóvenes alrededor de la cultura.** Somos promotores y gestores culturales en nuestra comunidad. Queremos rescatar nuestra cultura y nuestros conocimientos tradicionales. Buscamos nuevas maneras de educarnos y de intercambiar con otros.
2. Hemos creado una radio comunitaria que llamamos “Voces del Hatillo” **Radio Viva**. Decimos que está viva porque puede funcionar en cualquier lugar como ahora en esta conversación frente a este Comité Internacional. Como cuando hablamos con el alcalde y le dijimos que recoja las basuras, que garantice la educación y el transporte al colegio, que garantice el agua potable y la luz. Que garantice servicio de salud porque estamos enfermos y que garantice el alimento para los adultos mayores.
3. Estamos re – creando nuestra cultura a través de las **Mingas, la danza y el teatro** donde todos ponemos y colaboramos y volvemos a hacer lo que los abuelos hacía alrededor del río. Comer, cantar y bailar. Así revivimos nuestros diálogos culturales como ejercicio frente a la vulneración de los derechos ambientales de los niños y los jóvenes del mundo.

**M.A:** **Bien, y ya para terminar cuales serían tus peticiones y expectativas frente a este espacio y escenario donde estamos**

**Yina: Yo le pediría a este comité que le pida al gobierno Colombiano que exija el cumplimiento de nuestro reasentamiento, pero que tenga en cuenta los derechos de la comunidad y sobre todo de nosotros los niños y los jóvenes. Nosotros queremos tierra, queremos río y espacio. Queremos una buena escuela y una buena atención en salud para todos.**

**M.A. y Yina**: Despedida y Danza.